



Klavírní koncert

5. ročníků

pátek 15. 5. 2026 * 16:30 hodin

velký sál ZUŠ Liberec

PROGRAM

1. J. Blatný: Na jaře
Ema Sehořová
uč. Eva Dvořáková
2. G. F. Händel: Allegro moderato
Anika Jerje
uč. Pavel Mrázek
3. W. Gillock: Seascape
David Petrásek
uč. Pavel Mrázek
4. S. Prokofjev: Gavotta (čtyřruční úprava ze 3. věty z Klasické Symfonie č. 1, Op. 25)
E. Hradecký: Hádavé Boogie
Jonáš Tůma
uč. Jonáš Halama
5. R. Schumann: Jezdecká
Matyáš Petr Jindřich
uč. Daniela Doskočilová
6. L. v. Beethoven: Sonatina G dur
Jan Lupač
uč. Nad'a Šnýdrová
7. R. Maxwell: Ebb Tide
Marie Vladařová
uč. Lenka Dvořáková
8. D. Kardoš: Malý valčík
Beáta Kramářová
uč. Lenka Dvořáková

9. F. Burgmüller: Bouře

Liliana Tumová

uč. Lenka Dvořáková

10. M. Raichl: Rozmarná

Loredana Lisnic

uč. Lea Hlízová

11. M. Mier: Autumn Glow

Ema Brožová

uč. Kateřina Horáková

12. V. Lídí: Co vyprávěla lesní studánka

Klára Sobotková

uč. Kateřina Horáková

13. L. v. Beethoven: Sonatina F dur

Kateřina Vašáková

uč. Kateřina Horáková

14. Y. Tiersen: Comptine d'un autre été, L'après midi (Amélie)

Valeriia Benedyk

uč. Oleksandra Saltykova

15. F. Chopin: Valčík a moll

Gabriela Endtová

uč. Irena Steblová

Srdečně Vás zveme na další akce ZUŠ Liberec

18. 5.- 20. 5. **DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ** ZUŠ LIBEREC, 17:00 hodin
21. 5. čt II. **ABSOLVENTSKÝ KONCERT** – sólová a komorní hra, 17:30 hodin, velký sál ZUŠ Liberec
22. 5. pá **LETNÍ S-HLEDÁNÍ** žáků literárně dramatického oboru, 16:30 hodin, velký sál ZUŠ Liberec, SRPŠ, koná se v rámci ZUŠ Open 2026
25. 5. po III. **ABSOLVENTSKÝ KONCERT** – sólová a komorní hra, 17:30 hodin, Liberec, obřadní síň liberecké radnice
31. 5. ne **TANEČNÍ VEČER**, 16:00 a 18:00 hodin, žáci ZUŠ Liberec, Liberec, Šaldovo divadlo
31. 5. ne **KONCERT SEVERÁČKU A LITEVSKÉHO SBORUDAGILELIS**, 16:00 velký sál a atrium ZUŠ, koná se v rámci ZUŠ Open 2026
2. 6. út V. **ABSOLVENTSKÝ MEZINÁRODNÍ OPEN AIR KONCERT** – souborová a orchestrální hra, hosté z polské Hudební školy Przemysl a ZUŠ Kyjov, 16:00 hodin, Liberec, Palác Liebieg, nádvoří, SRPŠ, koná se v rámci ZUŠ Open 2026

PATERO ZÁSAD

PRO DŮSTOJNÝ PRŮBĚH INTERNÍCH VEČÍRKŮ A KONCERTŮ

Nevstupujte do sálu a nepřecházejte v sále v průběhu skladby. Jakýkoliv neočekávaný zvuk a pohyb ruší žáky při koncentraci na výkon. Vypněte mobilní telefony – v tuto chvíli jsou nejdůležitější Vaše děti. Nerušte žáky při vystoupení. Jakýkoliv rozhovor je na pódiu slyšet a narušuje soustředění účinkujících i nejbližších posluchačů. Postarejte se o malé děti, pokud ruší průběh vystoupení. Uvědomujeme si, že malé děti za své projevy nemohou. Tím víc je na Vás, abyste zamezili situacím, kdy jsou účinkující žáci vytrženi ze svého výkonu hlasitým rušením. Žáci se připravují na koncert i několik měsíců, a tak je slušné, abychom jim poskytli několik minut nerušené atmosféry. Neodcházejte v průběhu koncertu. Vyslechněte si vystoupení ostatních žáků.

Děkujeme Vám – žáci a učitelé ZUŠ – chceme Vám obohatit každodenní život